



第三章 學校實踐策略及教學錦囊： 60答問

「喜閱寫意」計劃的參與機構攜手推出一系列支援項目，包括編制標準化甄別工具及教材、舉辦教師培訓課程及家長教育講座，乃至推行地區支援服務等。一系列的措施不但令有讀寫困難的學生得到適切扶助，一般學生的語文學習亦更有果效。教師和家長開始掌握了一些高效可行的教學方法。為使教育界同工更快、更清晰地掌握一些優化語文教學或指導有讀寫困難的學生發展語文能力的竅門，本章以問答形式分享一些學校的實踐策略及教學錦囊。

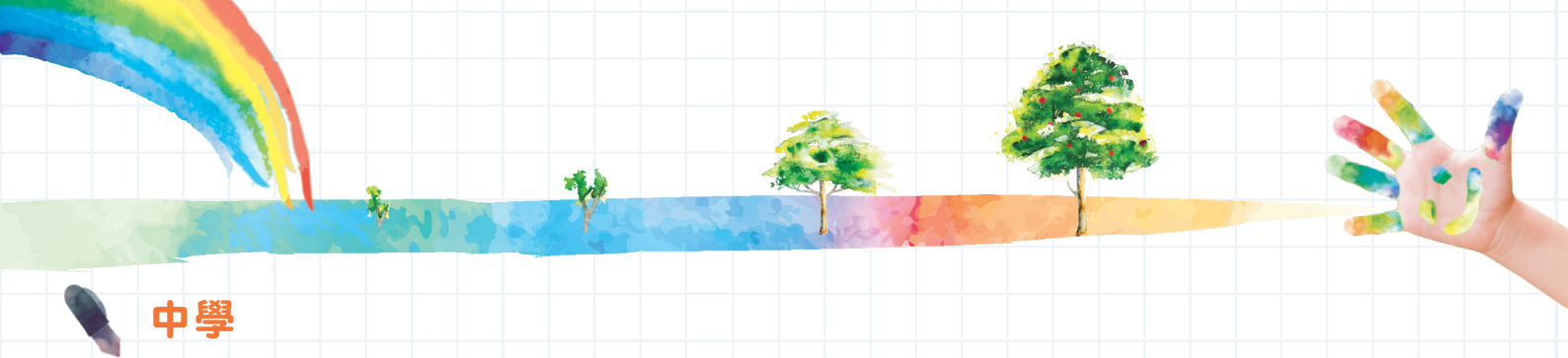
學校實踐策略及教學錦囊

學前教育

1. 幼稚園可以怎樣安排每學年的甄別及支援工作？
2. 為甚麼要待至下學期初才可使用《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》？
3. 若學童於幼稚園低班時已接受《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》的評估，之後可再次測驗嗎？
4. 教師可以從哪些方面觀察學前兒童的學習表現？
5. 在為學童進行《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》前，可否為他們做類似的題目或先教授學童有關的測驗內容？
6. 如學童已被評定有其他特殊學習困難（如自閉症），可否使用《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》為學童進行評估？
7. 教師怎樣評估幼兒的已有知識，並按其程度制訂教學目標？
8. 教師應如何編訂課程中的學習詞彙，才能令幼兒學得輕鬆？
9. 教師可以如何善用圖書配合課程，拓展幼兒的語文知識？
10. 為何好玩有趣的活動仍未能有效輔助幼兒學習語文？
11. 實踐校本支援的目標是甚麼？學校如何能達到此目標？
12. 幼稚園可以怎樣善用《聽說讀寫小寶盒》優化現行課程？有實踐例子作參考嗎？
13. 為何部分幼兒說話時欠缺詞彙，以致未能準確表達意思？
14. 教師如何能利用圖書，鞏固幼兒所學的字詞和句式？
15. 教師應如何發展幼兒的文本意識，為閱讀打好基礎？
16. 教師可如何透過「對話式閱讀」，提升幼兒的口語詞彙及表達能力？
17. 幼兒經常把相近的字詞混淆，教師應如何協助他們？
18. 幼兒時常增漏筆畫或把字體左右反轉，有甚麼合適的教學活動能改善情況？
19. 教師設計教學輔助活動或工作紙時，應注意甚麼重點？

小學

20. 學校應如何制訂時間表推行「小學中文分層支援教學模式」？
21. 如何編制一套具校本特色的語文優化課程，以配合「分層支援教學模式」？
22. 推行「分層支援教學模式」時，學校的人力資源可如何調配？
23. 學校應如何利用已有資源，長遠並具體地延續「分層支援教學模式」？
24. 學校應如何監察學生的學習進度？
25. 如何協助學生加深對字詞的形、音、義的理解？
26. 有讀寫困難的學生須要經常溫故知新，教師如何協助學生建立個人的字詞庫？
27. 如何鼓勵學生持續練習所學的語文知識，並提升其學習動機？
28. 如何提升學生的詞彙認讀能力及加強他們的語法意識？
29. 如何提升學生的閱讀流暢度？
30. 教師可以透過甚麼課堂活動加強學生的識字及篇章理解能力？
31. 很多有讀寫困難的學生都抗拒寫作，教師如何培養他們的寫作興趣？
32. 推行「分層支援教學模式」時，教師應如何協助能力顯著較弱的學生？
33. 推行「分層支援教學模式」時，怎樣使能力明顯較高的學生投入學習？



中學

34. 學校應選擇哪些學生使用《勇寫無懼·讀創高峰》初中輔助教材套？
35. 《勇寫無懼·讀創高峰》初中輔助教材套，每節課堂需時多少？
36. 學校應該如何安排有讀寫困難的學生上小組輔導班？
37. 學校應安排哪些教師負責小組教學呢？在人手安排上，有甚麼需要注意？
38. 學校須如何安排人手運用《勇寫無懼·讀創高峰》光碟製作相關教具及協助教學呢？
39. 學校如何能有效監察小組教學的進展和成效？
40. 學生因成績嚴重落後而放棄學習，學校應該如何誘發其學習動機？
41. 如何令學生養成自學習慣，改善學習成效？
42. 有甚麼生動有趣的方法能協助學生主動預習及掌握抽象概念？
43. 學生因測考成績未能反映努力成果，屢感挫敗，教師應該如何輔助？

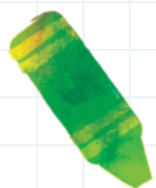
家長支援妙計

學前教育

44. 部分家長怕自己不夠專業協助幼兒學習語文，他們該扮演甚麼角色？
45. 家長應如何預備合適的學習環境並營造快樂的氣氛供幼兒學習？
46. 家長如何利用《聽說讀寫百寶箱》協助幼兒學習語文？
47. 家長應如何維持幼兒的學習動力和興趣？

小學

48. 家長如何能建立孩子的學習動機？
49. 有甚麼互動又有趣的家居活動能提升孩子的口語表達能力？
50. 如何訓練孩子說出合符文法及內容豐富的句子？
51. 孩子往往需要很長時間牢記或提取一些字詞，家長應如何協助？
52. 孩子的閱讀成績不理想，家長可以如何協助？
53. 如果孩子不喜歡閱讀，家長該如何營造良好的閱讀環境呢？
54. 家長如何為孩子選擇最好的圖書呢？
55. 如何選擇優質的圖書呢？
56. 如何能夠傾聽孩子的心事？
57. 家長要注意哪些方面的壓力？
58. 如何可以做到「親子和弦大合奏」？
59. 家長常常因為家課問題與孩子角力，損害親子關係，有何解決方法？
60. 家長應如何與孩子溝通，鼓勵他們？



學前教育

學校實踐策略：識別

1. 幼稚園可以怎樣安排每學年的甄別及支援工作？

答： 幼稚園可於每學年開始前先擬定全年的甄別及支援工作，以便更有效地及早識別並支援有需要的學童。下表為全年甄別及支援工作安排建議：

日期	工作	相關工具及參考資料
上學期 (9至12月)	觀察學童的行為表現	●《學前兒童發展及行為處理——幼師參考資料套》*
下學期 (1至2月)	徵求家長同意 ● 若懷疑學童在學習認字方面有困難，進行甄別前應先徵求家長同意。 測驗前準備 ● 細閱使用手冊及觀看測試示範短片 ● 複印記錄表 ● 安排進行測驗的時間及地方 進行測驗 ● 相關測試項目 計算甄別結果 ● 輸入測試結果 ● 列印報告	●《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗使用手冊》第五章「使用細則」及附錄、「測驗示範及計分」電腦光碟 ●《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》「測試示範及計分」電腦光碟
下學期 (3至7月)	安排跟進輔導 ● 若結果分析顯示學童在學習讀寫方面有潛在困難，家長及教師須加以關注，並給予適切的輔導。	●《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗使用手冊》第六章「輔導資源」

*參考資料：衛生署家庭健康服務(2008)：《學前兒童發展及行為處理——幼師參考資料套》。
香港：香港特別行政區政府衛生署家庭健康服務。



2. 為甚麼要待至下學期初才可使用《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》？

答：一般而言，學童在上學期會有充足的學習時間，教師可以多加認識學童，觀察並分析其學習表現，以便安排有需要的學童於下學期初進行測驗，同時着手為識別有潛在學習問題的幼兒安排恰當及適時的跟進。

3. 若學童於幼稚園低班時已接受《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》的評估，之後可再次測驗嗎？

答：在一般情況下，只須為學童進行一次測驗，初步識別學童是否有潛在學習困難，以提供適切的支援。如教師欲知學童接受支援後是否有進步，或檢視學童在幼稚園高班的學習表現進展，則可考慮再進行測驗。

4. 教師可以從哪些方面觀察學前兒童的學習表現？

答：教師可以參考《學前兒童發展及行為——幼師參考資料套》(衛生署家庭健康服務，2008)，亦可根據經驗將學童認讀和書寫表現與同齡的幼兒比較，例如相比同級同學，該學童是否要花較多的時間學習認讀字詞，或學會後很快便忘記，或容易混淆一些字形相似的中文字等。

5. 在為學童進行《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》前，可否為他們做類似的題目或先教授學童有關的測驗內容？

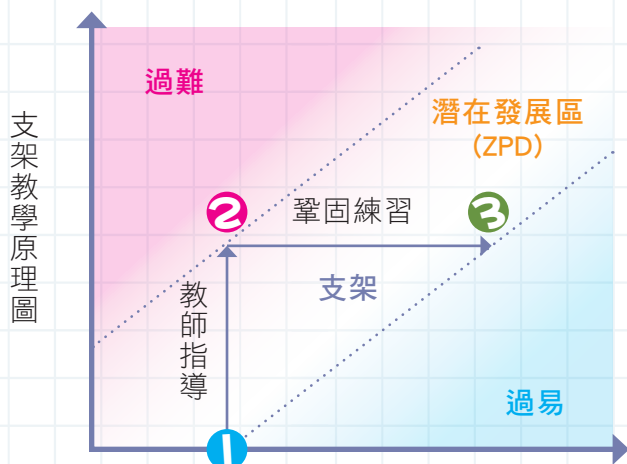
答：這是一項標準化評估，並非校本測考，與教學內容沒有直接關係。本測驗的目的是希望測試學童於日常生活及一般學習環境下的表現。教師不適宜為學童先做類似的評估項目或教授測驗內容，以免影響測試的準確性。

6. 如學童已被評定有其他特殊學習困難(如自閉症)，可否使用《香港學前兒童閱讀能力甄別測驗》為學童進行評估？

答：這是一個初步甄別學前兒童在語文學習方面是否有潛在困難的工具。若學童在常規的學習經驗下，出現非因其特殊學習困難所引致的閱讀及書寫方面的困難，教師也可以為學童進行甄別測驗作為參考。

7. 教師怎樣評估幼兒的已有知識，並按其程度制訂教學目標？

答： 從教學理論層面而言，教師可以運用支架教學理論了解幼兒的已有知識，從而照顧個別差異的學童。以幼兒班學習口語詞彙為例，教師具備這理論概念(如下圖顯示)後，也可從幼兒的回應來評估其已有知識。



- ❶ 學生已有的知識 = X
- ❷ 學生要學習的知識 = X+1
- ❸ 掌握學習重點、內化知識

參考資料：
O'Byrne, W.I. (2013). *Scaffolding*. Retrieved June 6, 2014, from University of New Haven, Department of Education, Online classroom of ED604 Educational Psychology

以下的師生對答展示了幼兒的不同發展層次：

例子：

學生年級：幼兒班
學習主題：農曆新年
教學目標：加強口語表達

按學生的回答可分為三個程度：

程度一：不懂回答

程度二：說「雪糕」、「買橙」

程度三：說「炮仗」

教師提問

新年幾時到呀？

新年有咩買？

學生回答

我生日就快到

炮仗

年糕

買橙

雪糕

.....

教師透過學生的回答知道學生的已有知識，便可按他們的程度訂定教學目標(即「支架教學原理圖」的❷)。以上述的情境為例：

程度一

學生應着眼於有關主題的核心詞語為主，例如糖，利是，花等。

程度二

學生除主題的核心詞語外，也可擴展至不同種類的常用詞語，例如年花名稱，新年活動等。

程度三

學生除上述的詞語外，可再擴展至口語與書面語的轉換，例如將「利是」轉換為「紅包」等。



學校實踐策略：支援

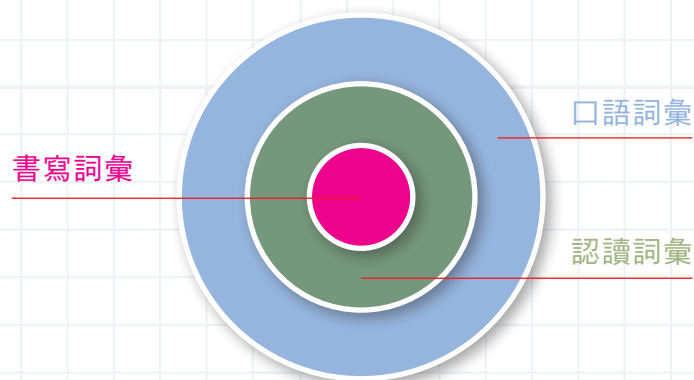
8. 教師應如何編訂課程中的學習詞彙，才能令幼兒學得輕鬆？

答： 教師經常誤把學生口語詞彙的表現作為認讀字詞的指標，又以學生能書寫的字詞作為識字指標，於是編訂課程時傾向選擇較艱深的詞彙，令幼兒學得很吃力。

部分幼稚園教授學生認讀及書寫「夜景」、「掃墓」、「品格」等字詞，其實這些字詞已屬於高小程度。若教師把口語、認讀和書寫三類詞彙混淆不清時，幼兒便會因為太艱深而失去學習興趣。

口語詞彙較認讀和書寫詞彙更廣更深，因為學習認讀文字是要靠口語詞彙帶動；而認讀的字詞也應該比默寫的字詞為多，因為默寫所需要的認知能力要比認讀的為高。換言之，口語、認讀和書寫詞彙的關係便應如下圖所示：

口語、認讀、書寫詞彙的關係



因此，教師須重新審視校本課程，把艱深的詞彙列為口語詞彙。因為幼兒需要廣泛聆聽和說出不同的詞彙，教師只將較高頻並有利幼兒將來用於書寫的核心字詞列入書寫詞彙，能讓幼兒學得輕鬆有效。

9. 教師可以如何善用圖書配合課程，拓展幼兒的語文知識？

答： 為配合幼兒的語言發展階段，教師應選取合適的語文學習重點。選擇幼兒圖書時亦可考慮三個幼兒學習階段，以配合課程使用：

程度一：學習詞彙

這類圖書包含豐富的詞彙，主題也貼近幼兒的生活經驗，可以令他們產生興趣。同時，幼兒透過重複閱讀，有助提升「指物命名」的能力，對於日後學習口頭造句也有重大的幫助。

程度二：學習句式

教師可以透過重複朗讀該故事，並抽取故事情節中重複出現的句式，指導幼兒理解句子的意思、了解句法運用等，從而建構幼兒的口語句式。

程度三：認識故事結構

這類圖書的故事情節清晰簡單，教師朗讀故事時，可以着意講解故事的背景、經過、結果，指導幼兒了解故事的基本元素和結構，有助提升幼兒的閱讀理解能力。此外，沒有文字的圖畫書亦可培養幼兒的觀察力、想像力和說話能力，切勿因為沒有文字而捨棄不用。

10. 為何好玩有趣的活動仍未能有效輔助幼兒學習語文？

答： 教師在設計活動時，多會因應幼兒的特點製作教具(視覺提示)和設計有趣好玩的教學活動(教具操作)以輔助、吸引幼兒學習，又會以口頭提示或發問來協助幼兒學習，但部分幼兒始終未見投入。

其實設計活動時，教師必須審視活動的特點能否輔助幼兒學習語文。以幼兒學習農曆新年的相關詞彙為例，教師若單單準備朱古力、糖果、吊飾和小手袋等數張圖卡，讓幼兒模擬年宵購物，這並不足令幼兒想像或代入真實的情境，刺激學習。由於口語詞彙是較廣泛的，教師就此主題設計教材時可以考慮：

- 多利用校內的新年佈置
- 使用有關新年的圖畫
- 展示貼近幼兒生活經驗的相片





11. 實踐校本支援的目標是甚麼？學校如何能達到此目標？

答： 政府推行融合教育，讓一些有學習困難的學童與其他幼兒在同一環境下共同學習。校本支援的目標就是提升他們的聽、說、讀、寫能力和學習興趣，並同時鞏固一般幼兒的語文能力。由於幼兒在讀寫方面的困難並非因智力缺損或缺乏學習經驗所致，故此最奏效的方法是鞏固幼兒在學習語文時必備的基礎知識及技巧，而非重複練習或抄寫。

要達此目標，校方可參考《聽說讀寫小寶盒》，把現行課程中已有的基礎語文學習元素系統化，並根據個別幼兒的能力差異，加入其他合適元素。

12. 幼稚園可以怎樣善用《聽說讀寫小寶盒》優化現行課程？有實踐例子作參考嗎？

答： 學校使用協康會團隊出版的《聽說讀寫小寶盒 —— 幼兒語文學習教材套》(加強版)整合現有課程時可採用以下策略：

- 教師先仔細閱讀教材套，充分了解各項幼兒語文學習基礎元素的定義、內容和對幼兒語文學習的重要性。
- 檢視現行課程中的語文學習活動是否能夠達至原定的目標。
- 對照現行的語文學習目標和教材套所主張的學習目標，同時檢視班中幼兒的語文學習表現，以探討整合兩者的需要和方向。
- 教師可按照分析結果及幼兒能力，重整現有教學大綱及教案內容，以便有系統地涵蓋教材套所提倡的基礎語文學習元素。

實踐例子

首先，校方研究了教材套中的兩項建議：

範疇	學習元素	建議
聽與說	聆聽理解及語言推理	教師運用「對話式閱讀」策略，善用「內容性問題」和「延展性問題」，並鼓勵幼兒將簡短回應擴張成完整句子，以加強幼兒的聆聽理解和表達能力。
閱讀	文本意識	教師在閱讀圖書前先介紹圖書的資訊和結構(例如書名、作者、從書名猜想內容)，以增加幼兒參與圖書活動的動機。

然後檢討了現行閱讀故事的安排，發現過往閱讀教學時較側重於「內容性問題」，經觀察及商討後，決定加入「文本意識」元素，並更有系統地應用「對話式閱讀」策略。經改動後，教師發現整體幼兒(包括有潛在讀寫困難和一般幼兒)的閱讀表現均有所進步。

教學錦囊

13. 為何部分幼兒說話時欠缺詞彙，以致未能準確表達意思？

答：遇上這些情況，教師須留意幼兒是否缺乏足夠的生活經驗，或在日常對話中過度使用代詞，如「呢個」、「個個」、「呢度」等，以致未能準確表達意思。教師可讓幼兒多仿說準確的詞彙及採納以下的策略：

- **建立一個豐富並多元化的語言環境：**例如與幼兒一起閱讀圖書；一起說出張貼在校園內的標示、海報和壁報板上的東西等。
- **運用多感官方法學習：**讓幼兒親身操作一些活動如摺紙、綁鞋帶、飲橙汁等，以累積生活經驗及強化幼兒對不同詞彙的理解和表達。
- **令語文學習生活化：**例如展示餐牌並介紹食物和飲品名稱，然後請幼兒輪流用詞語「熱」字組合出不同的合成詞如「熱水」、「熱茶」、「熱咖啡」等。
- **即時更正，讓幼兒仿說：**當幼兒說錯時，教師須即時向幼兒說出正確的句子或詞彙，讓他們跟隨仿說，但不須重複錯誤的句子或詞彙。



對話式閱讀能提升幼兒對閱讀的興趣

14. 教師如何能利用圖書，鞏固幼兒所學的字詞和句式？

答： 故事書以外，有些圖書的內容只是重複把特定的句式展示出來，例如《讀故事學語法》系列*等。教師可以利用圖書內的圖畫及字句作輔助教材，利用對話互動引導幼兒參與學習，並要求幼兒複述句子來鞏固所學。

教學例子



口語提問：這個也喜歡畫畫呀?

語法教學示例

導師與學生一同指讀及朗讀內容。

1. 重複練習，鞏固學生所學知識。
2. 學習重點字詞「也」。
3. 利用視覺提示，教導學生使用圖畫協助理解字詞。
4. **重複提問**內容，確認學生明白所教授的字詞意思。
5. 學生答對問題，即時嘉許，回應有錯，即時糾正。
(請學生**重複答案**，並使用完整句子。)



即時嘉許：佢越做越好

*參考資料：香港中文大學手語、聾人研究中心(2010)《讀故事學語法》系列。香港：香港中文大學手語、聾人研究中心及青田教育中心。

15. 教師應如何發展幼兒的文本意識，為閱讀打好基礎？

答： 文本意識或文字意識是指幼兒對文字特點與功能的覺識能力，包括辨識閱讀文字的方向、「一字一音」概念及「段和句」的辨識等。幼兒必須具備一定的文本意識，才能懂得閱讀。教師可利用圖書教學時間評估幼兒的文本意識，並即時引導幼兒留意相關項目的特點，一般只需數分鐘便可完成評估。教師可透過提問或遊戲方式進行評估，因應幼兒不同年齡的發展階段，評估及指導重點建議可分為三個程度：

程度一： 辨別書本的正确方向、分辨字體大小、辨識閱讀方向等

程度二： 具備「一字一音」概念、辨別篇章及句子首尾的位置、明白故事人物關係和結局等

程度三： 懂得翻開指定頁數、對詞語或句子有明確概念

16. 教師可如何透過「對話式閱讀」，提升幼兒的口語詞彙及表達能力？

答： 雖然一般幼稚園平均每星期會有兩節講故事的課堂，以增加幼兒的詞彙、知識和對圖書的興趣，教師亦盡量把故事講得有聲有色，但學生在過程中說話或表達的機會很少。

我們建議教師利用有研究實證的「對話式閱讀」策略來激發幼兒說話，並擴展他們的詞彙及說話能力。這策略的特點是鼓勵教師與幼兒對話，透過與幼兒討論相關話題內容，延伸或引導幼兒學習。這策略共有四個步驟(P_EE_R)：

- i. **P**rompts 提問
- ii. **E**valuate 回應
- iii. **E**xpand 擴展幼兒的答案
- iv. **R**epeat 要求幼兒重複練習

以下的師生對話展示了上述的步驟：

呢個地方咁特別嘅，
有個好大嘅山喎，
呢個山係咩色架？
(P：提問)

白色！

係喎，白色架！(E：回應)
係白色嘅雪。(E：擴展)
請你講一次。(R：重複)

係白色嘅雪。

教師



學生



係啦！好好！(E：回應)
我哋叫白色嘅山做咩架？
(P：提問)



17. 幼兒經常把相近的字詞混淆，教師應如何協助他們？

答： 教師必須先檢視幼兒對字詞是否已有充分了解，並透過加強幼兒對常見形旁、部首的認識，幫助他們分辨近似字詞：

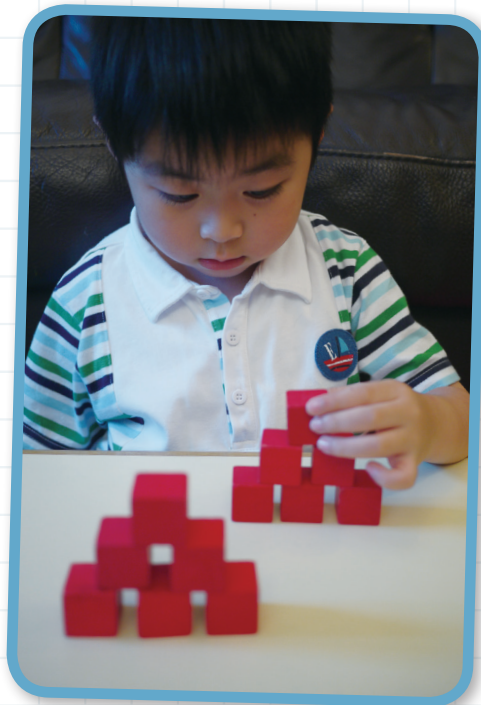
- 例如當幼兒混淆「池」和「他」時，教師可先把字詞卡與圖片卡作配對，讓幼兒掌握字詞的字形及意義。
- 然後指出兩字有相似的部分(右邊的「也」字)，但亦有不同的地方，「池」字的左邊部分為「水字旁(氵)」，表示這個字的意思跟水有關，是儲水的地方；「他」字的左邊部分為「人字旁(亻)」，表示這個字的意思跟人有關係，是對男性的稱呼。在解說的過程中，提升幼兒從形旁和部首獲取字義提示的能力。
- 教師亦可多援引生活環境中的例子，介紹有「水字旁(氵)」的常見字，例如：「湯」、「汁」和「河」，以加深幼兒對「水」字的了解。

18. 幼兒時常增漏筆畫或把字體左右反轉，有甚麼合適的教學活動能改善情況？

答： 這和幼兒的書寫能力發展有關。若教師發現幼兒和同齡幼兒有明顯差異，可嘗試透過以下活動加強幼兒的視覺空間概念：

- 在區角或分組時間多進行一些視覺感知練習及遊戲，例如走迷宮、在兩幅圖畫中找不同、按圖連點、拼圖、砌積木、摺紙、拼砌七巧板等，從中學習空間關係，包括位置、方向、距離等。
- 教導幼兒用泥膠條砌出容易寫錯的中文字，可加強掌握筆畫和部件的位置。

砌積木可訓練幼兒的視覺感知能力



19. 教師設計教學輔助活動或工作紙時，應注意甚麼重點？

答： 教師在設計工作紙或教學活動時，須留意幼兒的發展階段和能力。若活動過於複雜或選材未能適切幼兒的能力，不但難以取得教學成效，更可能干擾他們的學習進度。以下的教學例子便可見一斑。

教學例子

年級： 低班(語文能力稍遜的組別)
目標： 重溫學習過的字詞
施行： 學生於每題圈出教師所讀的字詞

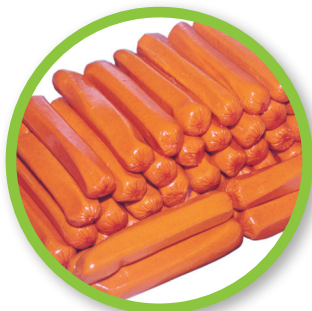
① 香腸	香蕉
② 麵	麥
③ 米	粥

這張工作紙令幼兒感到困難之處在於：

- 每題的兩個字詞的外形很相似，干擾性較大；
- 語文能力稍遜的幼兒對所學的認讀詞彙仍未掌握，他們會更難從相似的字詞中選出正確答案。

建議

對於語文能力稍遜的幼兒，教師應重複讓他們多看(字形)、多聽(讀音)要學習的字詞和聯繫字義。按以上的工作紙，我們建議用圖與字作連線或配對，讓幼兒有機會把字的形音義結合一起。



粥



麵



香腸

小學

學校實踐策略：支援

20. 學校應如何制訂時間表推行「小學中文分層支援教學模式」？

答： 模式運作以「優化課程」和「評估」為核心，並以「教師培訓」和「家校合作」兩方面作配合。一般而言，學校可於三年內全面推行整個初小支援教學模式，時間表如下：

	小一	小二	小三
第一年	「全班優化教學」(1T1)	／	／
第二年	「全班優化教學」(1T1)	「全班優化教學」(2T1) 「小組支援教學」(2T2)	／
第三年	「全班優化教學」(1T1)	「全班優化教學」(2T1) 「小組支援教學」(2T2)	「全班優化教學」(3T1) 「小組支援教學」(3T2) 「個別化支援教學」(3T3)

學校實踐策略
及教學錦囊



教師在進行小組支援教學活動

21. 如何編制一套具校本特色的語文優化課程，以配合「分層支援教學模式」？

答：「分層支援教學模式」建基於「反應性介入」理念發展，故一套切合學生語文發展的優化課程是十分重要的，教師能因應學生在接受優質教學後的表現，作出適切跟進和支援，從而提升教學效能。《悅讀·悅寫意》課程便是根據學生的語文發展特點來編製，將基礎語文學習知識和策略由淺入深地作系統性編排。學校可將《悅讀·悅寫意》課程與校本課程進行整合，就校本課程中不同元素，如教科書、口語訓練、校本寫作、閱讀材料、補充練習等與《悅讀·悅寫意》課程作適當調配，以統整教學內容，建立一套具校本特色的優化課程。在進行課程整合時，教師宜注意課程編排的系統性，循序漸進地以口語、字詞、句子至篇章作為教學原則，並參照《悅讀·悅寫意》課程架構作編排。此外，學校亦宜定期檢視學生的學習表現、教學內容及進度，並按學生的需要進行調適。



學校把《悅讀·悅寫意》課程與校本課程整合



同學們踴躍舉手回答問題



學生在進行分組練習活動



學生在「喜閱寫意日」參與攤位遊戲



22. 推行「分層支援教學模式」時，學校的人力資源可如何調配？

答： 為有效推行這模式，學校有關人員均肩負不同的職責：

- **校長及領導人員：**於行政上作出調配及提出資源分配的決策或建議
- **課程發展主任：**帶領中文科校本課程的優化發展，推動級與級、班與班的連繫，以達致螺旋式學習效果
- **中文科主任：**領導和協調課程整合的工作、統籌備課會、檢討會和安排觀課活動
- **初小中文科任教師：**執行教學及評估工作、把《悅讀·悅寫意》課程融入校本課程之中，以落實優化課程及評估的發展等
- 其他支援人員如**教育心理學家、學校發展主任、言語治療師**等則可就其專業範疇為學校推行這模式提供諮詢



教師及支援人員進行備課會的情況

23. 學校應如何利用已有資源，長遠並具體地延續「分層支援教學模式」？

答： 在推行模式前，學校宜在教學及資源方面作出妥善調配，方能使模式發揮最高效能。教學方面，為配合長遠發展，學校可於教師編制上作出相應配合。

例如，某校在一年級開設四班，學校可安排四位中文科教師任教1T1課程。當建立第一年的「種籽老師」梯隊後，第二年可讓其中兩位種籽老師任教2T1和2T2，並帶領同級兩位老師任教2T1；而另外兩位種籽老師則留任一年級，並帶領同級兩位老師任教1T1。如學校可每年均以此方式安排種籽老師帶領其他老師推行此模式，將有利學校長遠發展一套校本化的「分層支援教學模式」。為讓有關學校人員和教師能定期檢討及跟進模式的運作情況，學校宜預留時間編排備課會、檢討會、觀課等常規性的會議及活動。

此外，學校編訂教學進度時，亦宜為各層級預留足夠的教學時間。在資源調配方面，例如學校可為T2及T3的小組預留課室，以進行小組支援教學活動，並為教師預備教學和評估所需的器材如電腦、投影機等。

24. 學校應如何監察學生的學習進度？

答： 為加強教、學、評三者的聯繫，教師可透過模式中不同的評估工具，如《香港初小學生中文讀寫能力評估(第二版)》，監察學生的學習進程，同時根據評估結果，安排學生接受不同層次的支援教學，並選取及調適課程內容。

此外，教師可將《悅讀·悅寫意》課程內容與校本測考進行整合，並與學校支援人員共同討論測考卷的題目設計，以及就試後評估表現進行分析，以優化學校的評估系統，提升學與教的效能。

(有關學校推行「小學中文分層支援教學模式」的具體方法，詳情請參閱《小學中文分層支援教學模式：運作指南》。)

教學錦囊

25. 如何協助學生加深對字詞的形、音、義的理解？

答： 教師進行字詞教學時(包括字形、筆順、結構、讀音)，先着學生將字詞寫在字卡上，然後指導學生用顏色筆標示各字的不同部件及書寫難點，讓學生更易掌握該字的結構。此外，教師亦可展示填充題，讓學生運用剛學習的字詞作口頭填充，並請學生分組以這些字詞進行口頭造句，最後作小組匯報。「字卡」是視覺提示的方式之一，有助加深學生對字形、字音、字義的理解，對語文能力稍遜的學生尤為重要。

26. 有讀寫困難的學生要經常溫故知新，教師如何協助學生建立個人的字詞庫？

答： 《531小本子》

教師以「531」口訣，協助學生用生字簿製作《531小本子》。教師鼓勵學生在家中，根據教師的指示，以不同部件或部首為中心，在簿內記錄「5」個單字、「3」個詞語及創作「1」句句。例如：教師請學生寫下5個草字頭(「艸」)的單字；接着，學生從5個單字中選取3個單字進行配詞活動；最後，學生選取其中1個詞語造句。

《531小本子》能加強學生由字配詞，由詞造句的意識及能力，並讓學生有系統地建立個人化的字詞庫。為照顧個別差異，能力高的學生可隨意多加其中一個項目，例如「532」就是多造一個句子。於課堂上多分享成果有助提升學生的自學動機，而默寫練習亦可以此為範圍，以作鞏固。



27. 如何鼓勵學生持續練習所學的語文知識，並提升其學習動機？

答：「闖五關」朗讀活動

教師可在學期初根據教學進度表內編訂的課文，選出每課的重點生字，印製讀字簿，派發給每一位學生，然後鼓勵學生與家長一起進行「闖五關」朗讀活動：

第一至四關分別為「順序讀」、「隨意讀」、「配詞讀」及「找部件」，第五關則由他們發揮創意，自行訂定。學生每完成一關，即可請家長在他的生字簿空格欄內簽署，以示鼓勵。朗讀和配詞都是練習支架中的重要元素，兩者均可加強學生對字形、字音和字義的理解；而設立回饋機制則能引發學生的學習動機，教師採用定時鼓勵系統（例如簽名制），有助提升學生的閱讀興趣。

28. 如何提升學生的詞彙認讀能力及加強他們的語法意識？

答：詞語卡

教師可以把已教授的詞語製作成詞語卡，並按時、地、人、事分四類，放置在課室一隅，讓學生在小息時，輪流抽出詞語，看誰能最快認讀，然後再用該詞語練習口頭造句。

此外，學生亦可運用詞語卡拼成不同的句子，與同學一起玩拼句子比賽。學生透過詞語卡練習口頭造句，可豐富口語詞彙及培養語法意識。

29. 如何提升學生的閱讀流暢度？

答：善用學長，多聽多讀

教師可推行「學長計劃」，邀請高年級的大哥哥、大姐姐每天在指定時間用書面語向小一學生朗讀故事書，讓初小學生能多聽多讀故事。在聽完故事後，大哥哥、大姐姐會利用實物投射器，指讀故事書的字句，然後帶領小一同學朗讀。大哥哥、大姐姐以書面語讀出學生喜愛又易懂的故事，既可幫助初小學生從朗讀故事中學習新的字詞，從而增加識字量，也可透過多讀句子，提升對中文語法和句式的敏感度。

30. 教師可以透過甚麼課堂活動加強學生的識字及篇章理解能力？

答：教師可在課堂上增加學生朗讀的機會，例如：教師根據學生的能力，把學生配對成二人小組，並編排座位，然後選擇適合學生程度的文章，每星期三次在課堂上進行「教師帶讀」及「學生互讀」的訓練。

過程中，教師要多加提醒自己要增加回饋，讓學生明白具體的要求及正確的讀法，並鼓勵小組學生互相提點，改正讀錯的地方。即時矯正、回饋及重複練習能提升閱讀流暢度，加強學生的識字、識詞及篇章理解能力。

31. 很多有讀寫困難的學生都抗拒寫作，教師如何培養他們的寫作興趣？

答： 妙筆生花

教師可以利用課堂開首數分鐘，讓學生進行「小練筆」，即鼓勵學生練習寫作。每次練筆，教師可向學生提供題目，例如：以〈昨天發生的事情〉為題寫作，而句數和字數方面則不作限制，好讓學生可按照自己的興趣和能力發揮。待學生完成後，教師即時讓學生在課堂上分享成果，並收集及展示當中優秀的作品，製成書簽或海報，讓學生可以獲得成功感，從而提高其寫作興趣。

此外，教師亦可鼓勵學生配合課文內容，創作不同的故事情節，或仿作課文，並指導學生運用已學的字詞、句式(如關聯詞、比喻句)，豐富課文的內容，以鞏固其運用字詞及句式的能力。

32. 推行「分層支援教學模式」時，教師應如何協助能力顯著較弱的學生？

答： 對於學習能力顯著較弱的學生，教師在整合課程時可考慮：

- **調節教學步伐：**按學生程度調適課程內容。施教時，多作輸入，確定學生已牢固掌握學習策略後，才學習應用。
- **成立課後語文基礎輔導班：**由教學助理或提供外購服務的人員進行支援，重溫教學重點，以加強其語文基礎能力。
- **調適工作紙的內容及例子：**從量與質方面設計不同程度的工作紙，讓能力較弱的學生都能完成學習目標。
- 以異質性分組的方式進行活動，安排組內有不同能力的學生互相幫助。



33. 推行「分層支援教學模式」時，怎樣使能力明顯較高的學生投入學習？

答： 教授學習能力顯著較高的學生時，應注意以下事項：

- 教師可視乎學生的學習能力，調整教學重點的數目和進度，例如把每課節的重點數目由一個增至兩個。
- 由於能力較高的學生對基本知識掌握得較快，故可以用較多的時間教導高層次的內容，或延伸至學習策略和技巧應用等。
- 按學生的需要增潤教材，如自行編制「校本高頻詞語表」。
- **設計不同程度的教材：**在程度較高的工作紙中加入較抽象的題目，讓能力較高的學生感到具挑戰性，提高學習興趣。
- **增加實例：**鼓勵學生探索課程以外的實例，提升知識的應用性。
- 教師邀請高能力學生擔當「示範者」的角色；以異質性分組，讓能力較高的學生充當「小老師」，教導能力較弱的學生。

中學

學校實踐策略：支援

34. 學校應選擇哪些學生使用《勇寫無懼・讀創高峰》初中輔助教材套？

答： 由於教材套主要為有讀寫困難的學生編制，故此應以這類學生為首選學員。

若校內經評估確認為有讀寫困難的學生人數不足十人，建議可加入一些疑似有讀寫困難的學生（即因中文讀寫能力較低而令中文成績遠低於同級同學，而非動機原因造成），並可借助下列資料或工具進行識別：

- 小學六年級之中文成績
- 中一前學能測驗之中文成績
- 《香港中學生中文讀寫能力測驗》第八卷「默寫」及第九卷「朗讀（甲、乙）」
- 《香港初中學生讀寫困難行為量表》

35. 《勇寫無懼・讀創高峰》初中輔助教材套，每節課堂需時多少？

答： 此教材套包括中一至中三的程度，每級共有35節課堂，每節課堂時間為1小時30分鐘，因此學校宜編排約90分鐘的中文連堂進行小組教學。

每課的教學設計均採用循序漸進的方式，課堂前半節為引入活動及教學部分，而後半節則集中教授閱讀理解或寫作技巧，因此每課節均為一個完整的學習過程，不容分割。

36. 學校應該如何安排有讀寫困難的學生上小組輔導班？

答： **上課時間安排方面**，為確保小組訓練能於兩堂相連課節進行，較理想的做法是學校能每周調配有讀寫困難的學生於主流班的雙連中文課堂時段到訓練小組上課。

至於小組學生的安排，不宜全部或大部分來自同一班別，因為這些學生都有類近問題，如語文能力較弱及學習動機較差等，可能帶來一些課堂管理問題。我們建議小組的成員可平均來自兩個班別，期望教師意識到幾位學生已調配至小組，因而在課堂進度上作出適當的調配，以及跟進功課或測驗等安排，令小組學生能盡量銜接主流班的學習進度。



37. 學校應安排哪些教師負責小組教學呢？在人手安排上，有甚麼需要注意？

答： 負責的教師須認識有讀寫困難的學生之特性及教材內容，並能掌握有關小組教學的技巧；已接受特殊教育訓練的教師會更適合。

在人手安排上，由於《勇寫無懼·讀創高峰》初中輔助教材多以活動進行教學，教師的備課時間會較長，建議校方考慮計算教擔時要給予更多的空間。如果學校計劃在中一至中三採用上述教材，應安排不同教師負責不同級別，這不單令更多中文科任教師認識此教材，有利日後人手分配安排；更可減輕教師備課的工作量。

38. 學校須如何安排人手運用《勇寫無懼·讀創高峰》光碟製作相關教具及協助推行呢？

答： 《勇寫無懼·讀創高峰》光碟包括了中一至中三的小組教材資料，例如教案、簡報、教具、工作紙、評估練習等，內容及資料豐富。此外，教材更設有電子功課。因此，學校可以安排教學助理負責以下工作：

- 製作教具
- 輸入及分析學生評估練習的分數
- 定期(每學期一次)整理小組的進度報告，以便於檢討會討論
- 跟進學生的電子功課及管理電子功課帳戶
- 以中文輸入法處理小組學生文章(適用於中二或以上)
- 協助任教教師進行小組教學

為了讓學校更有效檢討教學成效，建議學校安排教學助理，協助整理小組評估成績及校內試成績，並按照教材光碟內提供的成效分析檔案進行分析，以便檢討跟進。

39. 學校如何能有效監察小組教學的進展和成效？

答： 學校應該成立委員會，以便相關的行政人員能夠監察訓練小組的教學進度及支援成效；支援及協調校內相關同工，增加彼此的互動與溝通；為整個計劃提供專業支援。

委員會成員宜包括：

成員	職責
學校行政人員	● 負責編排時間表 ● 協調學生的上課時間 ● 安排有關同工的工作崗位
特殊教育統籌人員	● 掌握有讀寫困難的學生之名單 ● 按有讀寫困難的學生之學習需要提供建議 ● 為沒有入輔導小組的有讀寫困難的學生提供適切的支援
校本教育心理學家	● 跟進學生評估(識別疑似有讀寫困難的學生) ● 參與觀課活動(每年一至兩次)以提升教學效能 ● 為教師於小組教授有讀寫困難的學生提供意見 ● 為教師剪裁教材時提供意見 ● 為有需要的教師提供相關的校本專業培訓
中文科主任或代表	● 編排中文科教師的工作 ● 協調訓練小組與主流班的上課進度 ● 協助更多中文科教師認識教材內容
負責任教小組的中文科教師	● 每周於上課時間內為小組施教 ● 於檢討會上匯報教學進度 ● 檢討教學成效及跟進個別學生的進展
社工	● 處理有情緒問題或學習動機較弱的小組學生 ● 協助或統籌有關「閱讀流暢度訓練」的朋輩計劃
教育局代表(例如特殊教育支援第四組的督學)	● 提供有關資源分配的建議



教學錦囊

40. 學生因成績嚴重落後而放棄學習，學校應該如何誘發其學習動機？

答：設合理期望

有讀寫困難的學生並非全無學習動機，其中不乏喜愛閱讀及熱衷學習的。然而，他們在學習方面不斷遇到挫敗，故此磨滅了學習信心。要誘發動機，提升學習效能，教師須從課程安排上着手，以學生的能力作起步點，挑選合適教材，配合恰當的教學階段，讓他們在合理的期望和步伐下愉快學習。

如果某學生的認讀能力稍遜，口語及理解能力和同齡學生無異，教師可考慮以個別化學習模式替其進行常用字的流暢度訓練。經驗所得，經過約半年、每週一次的流暢度訓練，學生的認讀能力會有不同程度的改善。

教導學生處理挫敗

除了透過語文訓練令學生取得成功感之外，教師亦應教授他們如何面對失敗，引導他們了解不應僅僅以分數或名次判斷成敗，而是對應個人能力及限制，以最大的努力，取得最好的成果。當學生有了正面的觀念，便不再害怕失敗，只要教師再稍加指引，他們便能建立學習信心，動機也自然提升。

從學生的能力作起步

有人認為起步點太低會令學生難以追上進度，但必須明白，若起步點太高，學生連「追不上」的機會也沒有，因為他們無能為力追趕進度，會自動放棄學習。

41. 如何令學生養成自學習慣，改善學習成效？

答： 建立自我評估的習慣

要讓有讀寫困難的學生把所學技巧內化，從而發展自己的學習模式，教師可考慮在教學時使用自我調控學習策略，逐步培養學生的自學習慣。此教材加入了「自我評估」和「自我檢視」的元素。「自我評估」是讓學生評估自己對教師所教技巧的掌握程度。因此每課題結束前，學生會完成一份有關課題的自我評估習作，從而了解自己的學習進展。「自我檢視」則讓學生把學習標準內化，這樣他們就可以調節自己的學習。

例如：教授記敘文寫作時，學生在完成作品後，需根據「起因」、「經過」、「結果」等準則檢視自己的文章是否已齊備有關元素，經過長期的訓練，他們便會把教師所教的技巧內化成寫作習慣，改善學習成效。

42. 有甚麼生動有趣的方法能協助學生主動預習及掌握抽象概念？

答： 善用電腦科技

傳統教學多以書本為主要教學材料，然而對於有讀寫困難的中學生來說，電腦教學不但能引發其學習興趣，還能提升學習效能。教師可善用科技，讓學生利用電腦預習，以便預先了解課程的內容，亦可上網搜尋相關資料，協助他們理解課堂的內容。

預習中文寫作

在讀寫小組訓練中，學生利用電腦預習中文寫作，對他們解題、構思和組織意念等方面有很大幫助。此外，互聯網資源豐富，如漫畫、錄音、影片、歌曲、圖像等資源對教學有莫大幫助。例如教授中文寫作時，一些小組曾使用廣告短片引發學生聯想，成效不俗。

在教授說明方法時，也有不少廣告能配合教學內容。又例如，學生能藉着聆聽流行歌曲領略作者的情感。這些多媒體資源不但能誘發學生的學習動機，還能令抽象概念變得更具體易明。



43. 學生因測考成績未能反映努力成果，屢感挫敗，教師應該如何輔助？

答： 有讀寫困難的學生除了在知識學習上存有一定的限制，他們在應試技巧上亦見不足。有些學生更因缺乏應試技巧，縱然已改善學習能力，卻未能在成績上反映學習成效，因而屢感挫敗，漸漸令他們喪失學習信心。

有見及此，《勇寫無懼・讀創高峰》的中三級教材包含應試技巧的教學，小至試前預備、時間分配，大至答題句式等均有提及。經驗所得，巧用應試策略能彌補學生學習能力之不足，讓他們在限時考試中發揮最佳表現。這種成功的經驗，對建立他們的學習自信有莫大裨益，而這自信又能驅動他們努力走出自身的限制，發掘潛能。



家長支援妙計

學前教育

44. 部分家長怕自己不夠專業協助幼兒學習語文，他們該扮演甚麼角色？

答： 父母的地位無人能代，親子學習尤其重要。若希望幼兒在愉快的環境中有效提升語文能力，家長須積極參與，不能假手於人，而親子學習的快樂時光是幼兒學習語文時最寶貴的獎勵。親子學習時間可先由十分鐘開始，然後按幼兒的興趣及能力慢慢延長，幫助幼兒建立穩定的學習習慣。

45. 家長應如何預備合適的學習環境並營造快樂的氣氛供幼兒學習？

答： 適合幼兒學習的地方必須光線充足、環境寧靜，幼兒的書籍及語文學習教材亦應放在固定及幼兒能觸及的位置。此外，親子學習時，家長須保持積極愉快的情緒，並鼓勵及讚賞幼兒，以營造愉快的氣氛，提升幼兒的學習動機。當孩子未能順利完成學習活動時，家長亦不必氣餒，可嘗試欣賞孩子的努力並了解箇中因由，協助孩子逐步達成目標。



每天親子伴讀十五分鐘，建立孩子的閱讀習慣

46. 家長如何利用《聽說讀寫百寶箱》協助幼兒學習語文？

答： 家長需先認識幼兒語文發展(包括聽、說、讀、寫)的不同階段及各時期的學習興趣，從而掌握幼兒當下的語文能力，並按部就班地提升幼兒的語文水平。此外，幼兒的學習興趣主導着學習成效。家長在選擇書中各項學習活動之前，可考慮幼兒的喜好，讓幼兒在活動過程中更主動、投入，進一步促進學習效果。

47. 家長應如何維持幼兒的學習動力和興趣？

答： 幼兒能夠從生活經驗中學習語文，是最自然和理想的。家長可嘗試把語文學習生活化，例如：與幼兒逛街時讓幼兒注意商店招牌、商店種類、街道路牌、與幼兒一起寫下購物清單或寫便條給親友等。亦可透過多元化的學習活動，例如以兒歌、故事、親子遊戲等，提升幼兒的學習動機。此外，家長可嘗試運用多感官學習強化幼兒對文字的認識，例如以圖像學習文字及透過觸摸探索質感等。



利用觸覺及視覺刺激幫助孩子學習



小學

48. 家長如何能建立孩子的學習動機？

答： i) **賦予重要性**：令學習變得有趣味、有意義、富挑戰性

- **有趣味的學習**：運用多感官認字法、文字的來源、文字聯想法、文字圖像法、有趣的語文學習軟件等。
- **有意義的學習**：把所學的知識與日常生活連繫，例如製作購物清單；計算購物價格的總數；閱讀簡單的食譜、報章；看路牌、街道、巴士站、鐵路站名稱及行山路徑的名稱等等。



從日常物品入手教孩子不同詞彙，更感趣味

- **富挑戰性的學習**：所得的滿足感較完成簡單任務為大。例如嘗試不同類型的練習、自行設計工作紙等。

ii) **賦予成功感**

- **調校難度**：為孩子選擇合適的、非過難或過易的活動，使孩子感到有能力取得成功。
- **調校歸因模式**：把成功或失敗的因素歸因於內在的、可控制的、穩定的因素；將孩子的失敗歸因於未盡全力及技巧不足，而不是能力不足；而孩子的成功是因為努力及技巧的掌握，而不是題目淺及運氣好。

49. 有甚麼互動又有趣的家居活動能提升孩子的口語表達能力？

答： 提升孩子的口語能力，首先要讓他們有表達意見的機會。以下兩個活動都能訓練孩子在家多說、多表達：

- 設立「自由『講』場」

家長可於家中特定位置設立「自由『講』場」，各家庭成員只要踏進這「講」場，就可以暢所欲言了。孩子亦可以自由地說出心底話而不會受家長責罵。藉着這預設的「講」場，孩子可以表達情緒、複述愉快或令人憤怒的事件，鼓勵孩子勇於表達。家長亦可藉此聆聽他們的想法和心聲，加深相互了解，一舉多得。

- 擔任「新聞報道員」

要提升孩子的自信心和口語表達能力，平日家長亦可以與孩子一起閱讀報紙，然後邀請孩子扮演「新聞報道員」，由他挑選一則感興趣的新聞，向家人報道，並為孩子錄音或錄影，以便之後給予回饋；或把片段上載網站供親友和同學欣賞，提升他們的成就感。

50. 如何訓練孩子說出合符文法及內容豐富的句子？

答： 當孩子用句不符合文法或句式過分簡單時，家長可以運用不同的句式給予正確的示範，讓孩子學習更多不同種類的句法。例子如下：

連動句 孩子：「小玲除手套。」

家長：「小玲除手套遞俾哥哥。」

比較句 孩子：「白兔隻耳仔好長，小猴子隻耳仔好短。」

家長：「白兔隻耳仔長過小猴子隻耳仔好多。」

被動句 孩子：「哥哥戴住頂帽周圍跑，樹枝勾住佢頂帽。」

家長：「哥哥戴住頂帽周圍跑，連頂帽俾樹枝勾住咗佢都唔知道。」



51. 孩子往往需要很長時間牢記或提取一些字詞，家長應如何協助？

答： 由於漢字不是拼音文字，語音線索不多，形態和部件組合又複雜，對初學文字的兒童是一大挑戰。就此問題，家長可以留意：

- 「對準目標」

學習目標要考慮字的常用度。家長可以根據孩子的識字情況，選擇一些最常用的目標字詞，打好識字的基礎。家長應該避免要求孩子默寫一些平日少用而又艱深的生字，因為這樣的學習會「事倍功半」，而且影響親子關係。

- 「音義並重」

孩子初學漢字的階段能夠從文字得到的語音線索不多，因此家長對讀音的提示不可少，而且家長可在適當時候提供獨立於課文以外認讀目標單字的機會，加深語音記憶。認讀單字時，宜鼓勵口頭配詞，加深對字義的記憶，做到「音義並重」。

- 「形形式式」

當孩子有一定的識字量，並對字音字義有相當牢固的掌握後，家長可以透過不同形式的活動，鞏固孩子對字形的記憶。家長可以以某個常用部首為基礎，與孩子玩尋字遊戲，例如大家找出有「口」字部首的常用字。家長又可以利用部件的分拆或組合遊戲，加深孩子對字形的辨認。例如利用已認識的字，改換部件組成新字：吹 → 次、孩 → 該、話 → 活。

52. 孩子的閱讀成績不理想，家長可以如何協助？

答： 孩子的閱讀成績不理想有很多成因，例如識字量較低、難以理解深層寓意、未能有效解題等。因此，家長必須對症下藥，加上不斷重複練習，孩子的閱讀成績才會有所進步。

i) 提升閱讀流暢度

不少西方研究指出，孩子的閱讀流暢度能有效地預視其閱讀理解的表現。這表示家長可以透過重複朗讀，提升其閱讀流暢度，從而改善閱讀理解的能力。以下是提升朗讀速度的成功要訣：

- 選取子女已準確認讀率達九成的讀物作為朗讀材料
- 堅持每日抽十分鐘與子女一起進行朗讀
- 一周內重複朗讀同一篇文章或一本書
- 加入遊戲成分，增加趣味
- 持續記錄朗讀表現，讓子女知道自己的進度

ii) 建立基本的閱讀策略(記敘文)

在小學階段的語文學習中，記敘文是十分重要的文體。以下是閱讀記敘文的重要策略：

- 閱讀文章名稱，並推測文章的內容
- 認識分段，逐段開首寫上編號
- 認識「故事結構」，即協助子女理解故事的背景資料、起因、經過、難題、結果及感受
- 運用螢光筆標示文中的重點，如時間、人物、感受等





53. 如果孩子不喜歡閱讀，家長該如何營造良好的閱讀環境呢？

答： 家長要為孩子營造良好的閱讀環境，重點如下：

i) 建立良好的閱讀習慣

- 要以身作則，時常閱讀
- 每天晚上設有最少十五分鐘的親子伴讀或共讀的時間
- 拍攝一張親子伴讀的照片，張貼在家中當眼的位置，提示閱讀的重要性



親子伴讀是兒童成長最幸福而美好的時光

ii) 增加接觸圖書的機會

- 經常帶孩子到書店及圖書館
- 在家中設置一個閱讀角，放置孩子喜歡閱讀的圖書
- 鼓勵孩子與朋友交換已閱讀的書本
- 以書本作為禮物



家中設兒童閱讀角有效協助子女建立閱讀習慣

iii) 為孩子騰出閱讀的空間，鼓勵閱讀

- 不要為孩子安排過多課外活動，讓他們有餘暇進行閱讀活動
- 鼓勵孩子隨身攜帶書本
- 與孩子閱讀相同的圖書，與他們一起討論

54. 家長如何為孩子選擇最好的圖書呢？

答： 其實，為孩子選擇圖書並沒有所謂「最好」，只要孩子有興趣閱讀，能讓他感受閱讀的樂趣，便是好書。所以建議應由孩子自行選擇讀物，不要勉強孩子閱讀家長喜歡的書籍，以及要求他們撰寫閱讀報告。

書的深淺不在於字數的多寡，而是所表達意思的層次。因此，好的圖書應該可以帶給孩子較大的思考空間，值得重複閱讀。

55. 如何選擇優質的圖書呢？

答： 為孩子選擇圖書時，不妨多參考一些推介圖畫書及書獎的網址：

- **Bring Me a Book 書伴我行(香港)**
網址：<http://www.bringmeabook.org.hk/?lang=zh-hant>
- **豐子愷兒童圖畫書獎(香港)**
網址：<http://www.fengzikaibookaward.org>
- **香港兒童文學文化協會(香港)**
網址：<http://clca.org.hk/activity.html>
- **文化部兒童文化館(台灣)**
網址：<http://children.moc.gov.tw>
- **信誼幼兒文學獎(台灣)**
網址：http://www.kimy.com.tw/project/201104/hsinyi_award/index.asp

56. 如何能夠傾聽孩子的心事？

答： 家長可以從三方面了解孩子的內心世界：

i) 體會孩子在學習上的困難與挑戰

孩子經常跟你說甚麼？他們有甚麼需要？他們在學習上遇到甚麼困難？你和孩子在處理功課、測考默書時遇到甚麼難題？這些問題都有助家長設身處地去了解孩子在學習上的困難與挑戰，從而調整教導及相處之法。

ii) 探索孩子的學習風格與能力

每個孩子的語言表達能力、理解能力、書寫能力、運用圖畫能力等都有差異，因此家長在教導孩子時也要顧及他們的獨特學習風格與能力。

iii) 給予孩子思考個人興趣的空間

現今小朋友的課外活動甚多，星期六、日，甚至假期都忙於參加各式各樣的興趣班；家長可曾想過孩子的「休息」時間是否足夠？「休息」不但讓孩子可以安靜下來，而且讓孩子有思考的空間，有助孩子的思維發展。



57. 家長要注意哪些方面的壓力？

答： 家長可以從三方面留意自己的壓力：

i) 擔心孩子有負面的學習經驗

家長面對的壓力之一就是關心孩子的學習。若孩子有特殊需要，家長會更擔心孩子有「負面」的學習經驗，打擊學習的自信心及動機。

ii) 忽略因照顧和管教壓力而形成的家庭衝突

家長花大量時間去管教孩子和照顧他們的學業，可能會忽略其他家庭成員和自己的需要，忘記了「家庭樂」的時間，使壓力增加，令家庭關係變得緊張。

iii) 留意身心健康狀況對壓力的反映

除了管教孩子之外，家長也要照顧自己的身心健康，宜定期為自己預留自由時間，多與朋友和支援網絡傾談，能有效減輕在管教孩子上的壓力。



58. 如何可以做到「親子和弦大合奏」？

答： 家長可以從三方面改善親子關係：

i) 有效的親子溝通藝術

孩子最愛向父母發問及提出「請求」，家長怎樣回應才算恰當？

首先是「反映情緒」，例如孩子想玩遊戲機，家長可溫和地說：「媽媽知道你想玩遊戲機。」讓孩子知道媽媽在聆聽他的請求。

然後家長可就孩子的請求提供「選擇」：「你想玩十五分鐘還是三十分鐘？」這樣孩子就覺得父母已聆聽訴求並給予其決定權，感覺自主。

最後，家長可說出要孩子達成的「目標」：請孩子玩耍後做回原先要做的事情。例如：「玩遊戲機後，媽媽想你完成中文作業第三課。」當中的目標要具體清晰，讓孩子容易依從，這樣家長就能在融洽的氣氛下處理孩子的「請求」了。

ii) 善用「安靜」的威力

孩子出現負面情緒多因一時衝動，家長不用急於回應，宜先靜靜地觀察孩子的表現，讓孩子有時間冷靜下來、自我反省；期間家長亦可思考如何處理孩子的情緒問題，待他冷靜後，家長可慢慢地與孩子溝通，以深入了解孩子的需要。

iii) 有效應用邏輯後果

如果孩子做錯事，家長可用「邏輯後果」教導。例如孩子經常弄污書枱，家長便應該要求孩子清潔書枱，而不是罰抄或不准玩電子遊戲機。施行懲罰，應以學習正確的行為為原則，希望孩子能夠從中學習改過。

59. 家長常常因為家課問題與孩子角力，損害親子關係，有何解決方法？

答： 家長必須先接受孩子有學習困難，並體諒孩子的難處，才能對孩子設定合理的期望。而正面思考則能幫家長積極克服管教子女時遇到的困難，保持心平氣和，增進親子關係。

60. 家長應如何與孩子溝通，鼓勵他們？

答： 家長可以善用讚賞及鼓勵(**SPEAK**)：



i) **S**pecific 說話內容要具體

例如：你這樣安坐做功課，真乖！你真的很專心地做功課二十分鐘，媽媽讓你休息一會吧！

ii) **P**ersonal quality 反映孩子內在素質

例如：我看見你努力嘗試做功課，是個不怕困難及有毅力的孩子！

iii) **E**ffort 觀察孩子在過程中的付出，重視過程多於結果

例如：雖然今次成績不好，但媽媽知道你有盡力，下次再努力吧！

iv) **A**ppreciation of motive 嘉許對方行為背後的良好意願或動機

例如：你唔想媽媽失望，所以很努力應付默書，真多謝你！

v) **K**ind 回饋時，需要「好聲好氣」，讓子女能感受到父母的關愛及心意

例如：你好乖！媽媽知道你做功課好辛苦，不如休息一下啦！